



ชุดโครงการเมธีวิจัยอาวุโส สกว. เรื่อง

"คติชนสร้างสรรค์": พลวัตและการนำคติชนไปใช้ในสังคมไทยร่วมสมัย

401/21 อาคารมหาจักรีสิรินธร คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ปทุมวัน กรุงเทพฯ 10330
โทร. 0 2218 4862 โทรสาร 0 2218 4889

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
ปี 000๗ วันที่ - 2 ม.ค. 2557
สง. 16.006

ที่ ๐2๐/2556

1๖ ธันวาคม 2556

เรื่อง ขอเรียนเชิญเข้าร่วมประชุมทางวิชาการ
เรียน คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
สิ่งที่ส่งมาด้วย 1. โครงการประชุมทางวิชาการ
2. แบบตอบรับเข้าร่วมการประชุม

ด้วยโครงการเมธีวิจัยอาวุโส สกว. สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย ร่วมกับ ภาควิชาภาษาไทย และ ศูนย์คติชนวิทยา คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จะจัดการประชุมทางวิชาการระดับชาติ เรื่อง “ปรากฏการณ์ “คติชนสร้างสรรค์” ในสังคมไทยปัจจุบัน: ข้อค้นพบจากชุดโครงการเมธีวิจัยอาวุโส สกว.” เพื่อนำเสนอข้อค้นพบการวิจัยและเผยแพร่ผลการวิจัยแก่วงวิชาการและสาธารณชนผู้สนใจในวันที่ 23-24 มกราคม 2557 ณ ห้อง 304 อาคารมหาจักรีสิรินธร คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ในการนี้ โครงการฯ มีความยินดีขอเรียนเชิญท่านเข้าร่วมประชุมทางวิชาการดังมีกำหนดการประชุมและรายละเอียดการประชุมในโครงการที่แนบมา ทั้งนี้โครงการฯ ขอความอนุเคราะห์ท่านในการประชาสัมพันธ์ให้คณาจารย์ในหน่วยงานของท่านทราบด้วยและขอให้ผู้ที่สนใจจะเข้าร่วมประชุมกรุณาแจ้งความประสงค์โดยการส่งใบตอบรับกลับมาที่โครงการฯ ทางโทรสาร 02-218-4889 หรืออีเมล creativefolklore55@gmail.com ภายในวันศุกร์ที่ 10 มกราคม 2557 ด้วยจักขอบคุณยิ่ง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(ศาสตราจารย์ ดร.ติราพร ณ ถลาง)

เมธีวิจัยอาวุโส ประจำปี พ.ศ. 2554 - 2557

เรียน คณบดี

เพื่อโปรดทราบและพิจารณา

๑. เข้าร่วมประชุมวิชาการระดับชาติ

เรื่อง ปราบกฏการณ์ “คดีชนสร้างสรรค์” ในสังคมไทย


ปัจจุบัน : ข้อค้นพบจากชุดโครงการเมธีวิจัยอาวุโส สกว.

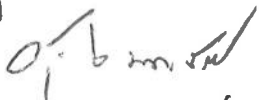
ในระหว่างวันที่ ๒๓ - ๒๔ มกราคม ๒๕๕๗ ณ อาคาร

มหาจักรีสิรินธร คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย


๒. เห็นควรมอบคุณนุชรีย์ ประชาสัมพันธ์ให้

คณาจารย์ในคณะฯ ทราบ


๒๗ ม.ค. ๕๗


๒๗ ม.ค. ๕๗




๓๑ ม.ค. ๕๗



โครงการประชุมวิชาการระดับชาติ

เรื่อง

ปรากฏการณ์ “คติชนสร้างสรรค์” ในสังคมไทยปัจจุบัน:

ข้อค้นพบจากชุดโครงการเมธีวิจัยอาวุโส สกว.

วันที่ 23-24 มกราคม 2557 ณ อาคารมหาจักรีสิรินธร

คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

หลักการและเหตุผล

หากเราพิจารณาสถานะทางสังคมไทยในปัจจุบันทุกวันนี้ อาจกล่าวได้ว่า สังคมไทยได้เปลี่ยนไปอย่างมาก ในช่วงหนึ่งถึงสองทศวรรษที่ผ่านมา มีปรากฏการณ์ทางสังคมวัฒนธรรมใหม่ๆ เกิดขึ้นมากมายในสังคมไทย รวมทั้งปรากฏการณ์พลวัตของข้อมูลคติชน เช่น คติชนสมัยใหม่ และการนำคติชนไปใช้ในบริบททางสังคมใหม่ๆ ในปัจจุบัน เช่น การนำนิทานตำนานไปใช้เพื่อการท่องเที่ยว การปรับเปลี่ยนประเพณีหรือประติมากรรมประเพณีใหม่ๆ เพื่อการสร้างอัตลักษณ์ท้องถิ่น หรือเพื่อกิจการ “เชิงพาณิชย์” แต่ในวงวิชาการคติชนวิทยาไทยยังเพิ่งเริ่มศึกษาปรากฏการณ์ใหม่ๆ เหล่านี้ และยังไม่สามารถอธิบายภาพรวม ประเภทของการสร้างสรรค์คติชนและกรณีศึกษาจำนวนมากพอเกี่ยวกับปรากฏการณ์คติชนในปัจจุบัน หรือ เพื่ออธิบายวิถีคิดของคนไทยในการนำข้อมูลคติชนไปปรับใช้ในปัจจุบัน

เหตุดังกล่าวจึงเป็นที่มาของการนำเสนอชุดโครงการเมธีวิจัยอาวุโส เรื่อง ““คติชนสร้างสรรค์”: พลวัตและการนำคติชนไปใช้ในสังคมไทยร่วมสมัย” ต่อสำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัยใน พ.ศ. 2554 ในปีแรกชุดโครงการนี้ประกอบด้วยโครงการย่อย 10 โครงการ ต่อมาในปีที่ 2 ได้เพิ่มโครงการวิจัยอีก 4 โครงการ รวมเป็น 14 โครงการ

อนึ่ง เมื่อวันที่ 1-2 พฤศจิกายน 2555 โครงการฯ ได้จัดการประชุมวิชาการระดับชาติประจำปี ครั้งที่ 1 เพื่อนำเสนอข้อมูลบางส่วนหลังจากได้ดำเนินการวิจัยไปแล้ว 1 ปี มาบัดนี้ โครงการวิจัย 10 โครงการในปีที่ 1 ได้ดำเนินการเสร็จสิ้นแล้ว โครงการฯ จึงเห็นสมควรจัดการประชุมวิชาการระดับชาติ ครั้งที่ 2 ในวันที่ 23-24 มกราคม 2557 เพื่อให้นักวิจัยได้นำเสนอข้อค้นพบจากวิจัยเพื่อเผยแพร่องค์ความรู้ใหม่แก่วงวิชาการและสาธารณชนผู้สนใจ

ในภาพรวม โครงการวิจัยต่างๆ รวมทั้งบทสังเคราะห์งานวิจัยภายใต้ร่มโครงการวิจัย เรื่อง “คติชนสร้างสรรค์”: พลวัตและการนำคติชนไปใช้ในสังคมไทยร่วมสมัย จะมีคุณูปการต่อวงการคติชนวิทยาในประเด็นการวิเคราะห์ลักษณะของพลวัตและการนำคติชนไปใช้ “อย่างสร้างสรรค์” ในปัจจุบัน และมีคุณูปการต่อวงการมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์โดยรวมเนื่องจาก ทิศทางการวิเคราะห์จะชี้ให้เห็น *วิถีคิดของคนไทย* ในการ

ประยุกต์ “ทุนทางวัฒนธรรม” ที่มีอยู่ในสังคมไทยไปใช้ในบริบทใหม่ด้วยวัตถุประสงค์อันหลากหลาย เพื่อชี้ให้เห็นว่า ปรากฏการณ์ “คติชนสร้างสรรค์” เป็นการ “พัฒนาวัฒนธรรม” ไปตามบริบททางสังคมใหม่ๆ ในปัจจุบันเพื่อให้คติชนที่สืบทอดมาในสังคมประเพณีดำรงอยู่ได้ต่อไปในรูปลักษณะใหม่ในสังคมไทยปัจจุบันและในอนาคต ทั้งนี้จะนำไปสู่ความเข้าใจในภาพกว้างและความซับซ้อนเกี่ยวกับความเปลี่ยนแปลงทางวัฒนธรรมไทยในปัจจุบัน

วัตถุประสงค์

1. เพื่อนำเสนอความก้าวหน้าและข้อค้นพบจากงานวิจัยในชุดโครงการเมธีวิจัยอาวุโส เรื่อง “คติชนสร้างสรรค์”: พลวัตและการนำคติชนไปใช้ในสังคมไทยร่วมสมัย
2. เพื่อแลกเปลี่ยนความรู้และความคิดกับนักวิชาการในแวดวงคติชนวิทยา มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ในประเด็นที่เกี่ยวข้องกับปรากฏการณ์ “คติชนสร้างสรรค์”
3. เพื่อเผยแพร่องค์ความรู้ใหม่ในการวิจัยทางคติชนวิทยาต่อวงวิชาการในประเทศไทย

ระยะเวลา

วันพฤหัสบดีที่ 23 – วันศุกร์ที่ 24 มกราคม 2557

สถานที่

อาคารมหาจักรีสิรินธร ชั้น 3 ห้อง 304
คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ผู้รับผิดชอบจัดงานประชุม

โครงการเมธีวิจัยอาวุโส เรื่อง “คติชนสร้างสรรค์”: พลวัตและการนำคติชนไปใช้ในสังคมไทยร่วมสมัย ร่วมกับ ภาควิชาภาษาไทย และ ศูนย์คติชนวิทยา คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ผู้เข้าร่วมประชุม

คณาจารย์ นิสิตนักศึกษาและผู้สนใจ จำนวนประมาณ 120-150 คน

งบประมาณ

โครงการเมธีวิจัยอาวุโส เรื่อง “คติชนสร้างสรรค์”: พลวัตและการนำคติชนไปใช้ในสังคมไทยร่วมสมัย ไม่เก็บค่าลงทะเบียน

ผลที่คาดว่าจะได้รับ

1. ข้อค้นพบจากชุดโครงการเมธีวิจัยอาวุโส สกว. เรื่อง “คติชนสร้างสรรค์”: พลวัตและการนำคติชนไปใช้ในสังคมไทยร่วมสมัย ได้รับการเผยแพร่ต่อวงวิชาการและสาธารณชน
2. นักวิชาการในแวดวงคติชนวิทยา มานุษยวิทยา มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์โดยรวมได้ร่วมแลกเปลี่ยนความรู้ความคิดกัน
3. ได้ประเด็นวิจัยใหม่ๆ ในการพัฒนาชุดโครงการวิจัยที่น่าสนใจต่อไป